TEXTE 11 · THÉÂTRE

Le goûter a disparu !

Une scène de théâtre : les personnages parlent, et les mots entre parenthèses disent comment jouer.

Lis le texte

Personnages : JULES, 8 ans ; NINA, sa grande sœur ; PAPA.

La scène se passe dans la cuisine, à l'heure du goûter.

JULES (ouvrant le placard) : Papa ! Le paquet de biscuits au chocolat a disparu !

PAPA (sans lever les yeux de son journal) : Il était là ce matin, j'en suis sûr.

NINA (entrant, un livre sous le bras) : Ne me regardez pas comme ça, je n'ai rien pris. Je lisais dans ma chambre.

JULES (fronçant les sourcils) : Alors, qui a pu le manger ? Il y a des miettes par terre, elles vont jusqu'au salon.

NINA (se penchant) : Et regarde, il y a aussi des traces de pattes mouillées.

PAPA (posant son journal) : Des pattes ? Suivons la piste, mes enquêteurs !

(Ils traversent le salon sur la pointe des pieds. Derrière le canapé, Biscotte, la chienne, dort sur le paquet vide.)

JULES (éclatant de rire) : Voilà notre voleuse ! Elle porte bien son nom !

NINA (caressant la chienne) : Biscotte, ce soir, pas de friandise pour toi.

PAPA (ouvrant un tiroir) : Heureusement, j'avais caché un autre paquet. Qui veut goûter ?

Réponds aux questions

1. Combien de personnages parlent dans cette scène ? Écris leurs noms.

2. Quels indices permettent de trouver qui a mangé les biscuits ?

3. À quoi servent les mots écrits entre parenthèses, comme « (ouvrant le placard) » ? Les comédiens doivent-ils les dire ?

4. Pourquoi Jules dit-il que la voleuse « porte bien son nom » ?

5. À ton avis, pourquoi Papa avait-il caché un autre paquet de biscuits ? Explique ta réponse.

CORRIGÉ

Corrigé : Le goûter a disparu !

Réponses suggérées. Toute formulation argumentée et cohérente avec le texte est acceptable.

1. Combien de personnages parlent dans cette scène ? Écris leurs noms.

→ Trois personnages parlent : Jules, Nina et Papa. (Biscotte, la chienne, ne parle pas.)

2. Quels indices permettent de trouver qui a mangé les biscuits ?

→ Les miettes qui vont jusqu'au salon et les traces de pattes mouillées.

3. À quoi servent les mots écrits entre parenthèses, comme « (ouvrant le placard) » ? Les comédiens doivent-ils les dire ?

→ Ce sont des indications de jeu : elles disent aux comédiens ce qu'ils font ou comment ils parlent. Les comédiens ne les disent pas, ils les jouent.

4. Pourquoi Jules dit-il que la voleuse « porte bien son nom » ?

→ Parce que la chienne s'appelle Biscotte, un nom qui fait penser à un biscuit, et qu'elle a mangé les biscuits.

5. À ton avis, pourquoi Papa avait-il caché un autre paquet de biscuits ? Explique ta réponse.

→ Par exemple : il savait que le paquet risquait de disparaître, ou il voulait garder une surprise pour le goûter. Toute réponse cohérente avec le texte est acceptable.