

La dernière représentation

Lis ce texte à voix haute, le plus naturellement possible. L'adulte arrête le chronomètre au bout d'une minute et entoure le dernier mot lu.

Le rideau devait se lever à vingt heures précises, et à dix-neuf heures	13
cinquante-deux, la comédienne qui jouait le rôle principal n'était toujours pas	24
arrivée. Dans les coulisses, personne n'osait le dire à voix haute, mais tout le	38
monde y pensait. Adil, qui n'avait que trois répliques dans toute la pièce,	51
connaissait pourtant le texte entier par cœur : il l'avait entendu cent fois depuis	65
les coulisses, pendant les répétitions, en attendant son tour. Quand le metteur en	78
scène a demandé, d'une voix blanche, si quelqu'un se sentait capable de	90
reprendre le rôle, Adil a levé la main avant même d'avoir décidé de la lever. On	106
lui a passé le costume, beaucoup trop grand aux épaules, et on l'a poussé vers	121
la scène sans lui laisser le temps d'avoir peur. Les premières phrases sont	134
sorties trop vite, presque avalées. Puis il a entendu le silence de la salle, ce	149
silence particulier des gens qui écoutent vraiment, et son débit s'est calé tout	162
seul sur celui du texte. À la fin, quand la lumière est revenue, il est resté planté	179
au milieu du plateau, incapable de bouger, pendant que quatre cents personnes	191
applaudissaient un garçon dont elles ne connaissaient pas le nom. Plus tard,	203
dans la loge, il a retrouvé la comédienne, arrivée en retard à cause d'un train	218
supprimé. Elle ne lui a pas fait de reproches. Elle lui a seulement demandé, très	233
sérieusement, comment il avait tenu la scène du deuxième acte, et elle a écouté	247
sa réponse jusqu'au bout.	251

Mes trois essais sur ce texte

Date	Mots lus	Mal lus	Score
1			
2			
3			

Score = mots lus moins mots mal lus. Repère de fin de CM2 : 120 mots par minute (Éduscol). Ce texte : 251 mots.

Ce que j'observe aussi, en plus du chiffre

- ☐ Il lit les mots par groupes, pas un par un.
- ☐ Il marque les virgules et les points.
- ☐ Il met le ton, la lecture ressemble à une vraie parole.
- ☐ Il se reprend tout seul quand il se trompe.